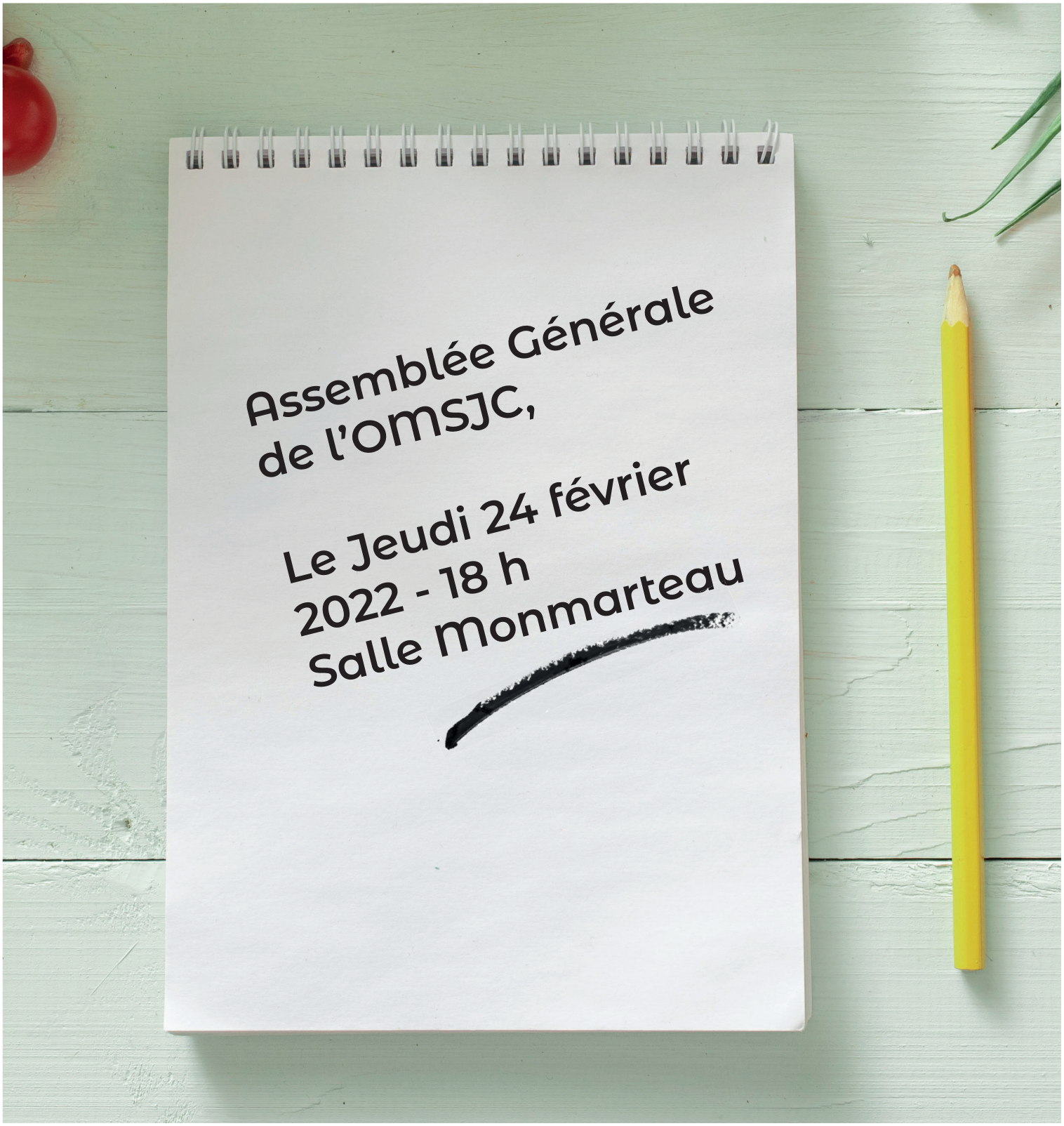
Chorale Cantiléna, CSB Basket, ASPTT, France Italie, France Grande Bretagne, France Pologne, After the Crescent...

omsjc.MAG

Magazine de l'Office Municipal des Sports, de la Jeunesse et de la Culture de Bourges - Février 2022



EDITO

Permanence du Secrétariat

Tél : **02 48 66 66 20**
Lundi : matin fermé / 13 h- 18 h
Mardi à jeudi 10 h - 12 h / 13 h 30 - 18 h
Vendredi : 10 h - 12 h / Am sur rendez vous
omsjc-bourges18@orange.fr

Un contrôle du Pass Sanitaire est nécessaire pour accéder à la Maison des Associations.

Le contrôle du Pass Sanitaire sera fait par le Responsable de l'Association empruntrice des salles de l'OMSJC.

Bonjour à tous,

Le conseil d'administration du 25 janvier nous a permis enfin de nous retrouver pour envisager l'avenir de l'OMSJC et échanger sur les projets de 2022. Après quelquefois plusieurs reports, les associations espèrent présenter un spectacle resté en suspens durant ces 2 dernières années.
Je souhaite que les restrictions posées soient levées pour tout le monde, vaccinés et non vaccinés, afin que nous puissions tous nous retrouver dans une ambiance faite de respect et d'amitié en accord avec les principes de notre pays, de Liberté, Egalité et Fraternité.
Espérons que ceux qui ont quitté nos associations par crainte de la pandémie, et qui bien que vaccinés ne reviennent pas à nos rencontres par peur de contracter la maladie, retrouvent une certaine confiance dans l'avenir malgré le matraquage des médias.
Comment nos associations vont-elles se relever de ces 2 années de vie en dormance ? Nos adhérents vont-ils retrouver l'énergie pour revenir ou ayant trouvé de nouvelles activités ou un certain confort dans une vie plus familiale, vont-ils abandonner la vie associative ? De cela, nous pourrons discuter lors de l'Assemblée Générale qui aura lieu le 24 Février 2022 et à laquelle nous espérons vous voir nombreux.

A bientôt.
Solange Van Landeghem

L'omsjc, tous ses services :

- Bourges Bénévole
- Modification et création de site
- Création de documents divers, conception graphique
- Réservation des minibus et emprunt des minibus
- OMSJC Mag
- Photocopies
- Réservation des salles

SOMMAIRE

Page 4 - SBPA - Club sportif de Bourges
Page 5 - chorale Cantiléna
Page 6 - France Russie
Page 7 - Bourges Hockey sur Gazon
Page 8 - After the crescent
Page 10 - France Polgone : Zakopane
Page 12 - Association France Pologne
Page 14 - Association France Grande- Bretagne du Cher
Page 15 - ASPTT
Page 18 - France Pologne : Epiphanie en Pologne
Page 24 - France - Espagne du Cher
Page 20 - France Italie : Héros et La Joconde

L'Assemblée Générale de l'OMSJC aura lieu le jeudi 24 février à 18 h, Salle Monmarteau, Stade Alfred Depège à Bourges

Ordre du Jour :
- Rapport moral et d'activité de l'OMSJC 2021 (Solange VAN LANDEGHEM)
-Le rapport Financier du Trésorier (Dominique VICTOIRE MENDOZA)
-Le rapport Financier de Mme Brigitte CHEVALLIER (contrôleur aux comptes)
- Perspectives 2022
- Intervention des élus
- Questions Diverses

Tarifs Reprographie / OMSJC 2022 :

	A4	A4 recto-verso	A3	A3 recto-verso
Noir et Blanc	0.10	0.18	0.20	0.35
Couleur	0.25	0.45	0.60	1

Le CHIEN du mois

S.B.P.A. 18

GANDJA

Race : Croisé Labrador
âge : 6 ans

Caractère :
Je suis gentil, calme, affectueux.
J'aime les balades et la compagnie.
Je recherche une famille aimante avec qui vivre en harmonie.

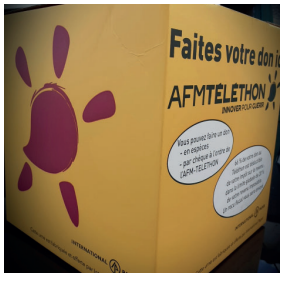
Contactez la SBPA :

Nous sommes ouverts 7/7jrs toute l'année
de 8h30 à12h00
de 13h30 à 17h30.
Tél. : 02.48.26.06.06
e-mail : sbpa18@live.fr
site internet : http://sbpa18.free.fr

BREVES

CLUB SPORTIF DE BOURGES

«Le week-end des 4 et 5 décembre, le CLUB SPORTIF DE BOURGES accueillait 11 matchs de basket en championnat régional et interdépartemental et en a donc profité pour organiser une opération au profit du Téléthon. Dès le samedi matin 10h30 jusqu'au soir et le dimanche après-midi dès l'achat de chocolats, de décorations de Noël et de livres d'occasion étaient proposés au public présent dans les gymnases LADOUMÈGUE et GONZALES afin que ces derniers fassent un petit geste en faveur du Téléthon. La recette de ces ventes ainsi que celle de la buvette du week-end, d'un montant de 600€ sera reversée aux équipes du Téléthon du CHER. Merci aux participants de cette opération qui sera renouvelée l'année prochaine.»



La chorale Cantilena (Bourges) recrute

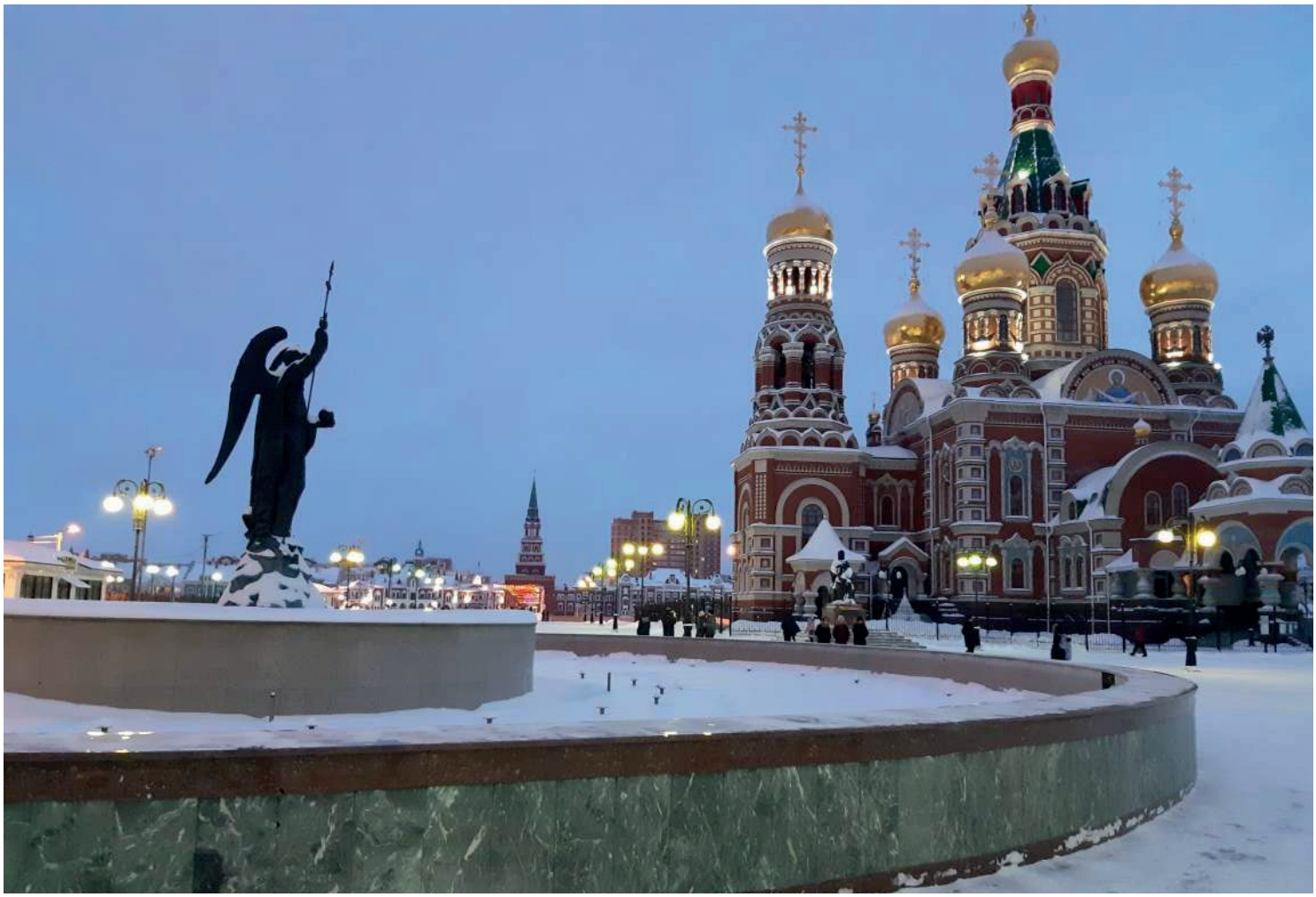
Après de belles retrouvailles avec son public lors d'un concert de Noël (le 19/12 dernier), nous tenons à remercier la chorale A tout bout d'chant (Saint Eloy de Gy) pour son invitation. La chorale a repris la direction des répétitions toujours sous la direction de notre cheffe de chœur Céline Cherrier Apert.
Au menu de cette seconde partie d'année: chanson française, chants du monde, arrangements et créations originales
Alors, si vous aussi, vous souhaitez faire partie de cette belle aventure, n'hésitez pas à venir nous rejoindre ; vous pourrez assister à deux répétitions sans engagement, que vous soyez chanteur débutant ou confirmé.

Nous répétons tous les jeudis soirs (hors vacances scolaires) de 19h30 à 21h00 – salle des fêtes d'Asnières lès Bourges, rue P. et J. Boiteau
Contacts : - Michèle Saison, Présidente au 02 48 69 12 65
- Céline Cherrier Apert, Cheffe de chœur au 06 50 18 55 82

France Russie
Comité du Cher
Maison des Associations, 28 rue Gambon Bourges-Tel. 0620783077
E-mail: francrus18@orange.fr - Site:http://francerussie18.wordpress.com

La ville d'Yochkar-Ola sous la neige

L'association France-Russie vous présente la ville jumelle de Bourges sous la neige.



Bourges Hockey sur gazon

Le Bourges Hockey sur Gazon s'entraîne désormais dans le gymnase d'Asnières les Bourges, rue Pierre et Jane Boiteau, les mardis de 20h à 22h, le but est l'initiation à ce sport, et s'adresse à des personnes de l'adolescence à une maturité assumée.

Contact : 06 31 61 31 96,
bourgeshockey@hotmail.fr
site : https://bourges-hockey.pages-perso-orange.fr

DIMANCHE
27/02/2022

After the Crescent
Que les rêves deviennent réalité

Sacha BOUTROS Quartet

Théâtre J. Cœur / Bourges / 17h

TARIFS : 10 € à 20 € (tarif groupes à partir de 5 personnes)
Gratuit pour les moins de 12 ans.

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS :
02 48 20 86 05 • 06 85 79 14 86 • afterthecrescent18@atcjazz.com

MUSIQUE / CONCERT

AFTER THE CRESCENT

DIMANCHE 27 FEVRIER 2022 - 17H THEATRE J CŒUR
Sacha BOUTROS QUARTET - https://youtu.be/B1V7FeJs3eQ

Pour Sacha Boutros, le jazz, c'est la musique née à une époque où tout le monde n'était pas libre et où liberté et égalité se retrouvaient dans l'expression d'une chanson. La musique existe pour abattre des murs et construire des ponts dans la conscience de l'humanité. Le jazz est une expression d'amour et de connexion mêlant à la fois des questions sociales et une pointe de blues.

'Lorsque j'avais 23 ans, Red Holloway m'a dit : « On ne peut pas être une musicienne de jazz sans connaître la musique et sans savoir que la musique n'est que la moitié du combat. Il faut connaître le blues et savoir d'où il vient. Il faut savoir d'où tu viens et où tu vas. Tu dois parfois tomber et le monde doit te donner des coups de pieds dans tes dents, c'est comme ça que tu connaîtras le blues et à partir de là, tu rencontreras le jazz. » Je vis à travers ces mots.

Red m'a demandé : « Qu'as-tu à partager avec le monde si tu n'as pas d'expérience de vie ? Par exemple, si tu chantes au sujet d'un amour profond et que tu n'es pas encore tombée amoureuse. Comment puis-je te croire ?
Raconte-moi quelque chose quand tu chantes. Je veux écouter ton âme. Si tu souffres, si tu es heureuse, je veux l'entendre. C'est ça le jazz. Maintenant, je dis la même chose aux jeunes étudiants.»

Sacha BOUTROS Vocal
Franck AMSALLEM Piano
Philippe MANIEZ Batterie
Géraud PORTAL contrebasse

Association France-Pologne
Comité du Cher

ZAKOPANE

ZAKOPANE n'est pas la ville la plus connue de POLOGNE mais c'est pourtant la capitale polonaise des sports d'hiver c'est un peu le « Chamonix Polonais »

ZAKOPANE surnommée la « capitale hivernale de la Pologne » est située dans le Parc National des Tatras, à l'extrême sud près de la frontière avec la SLOVAQUIE. Par son altitude (entre 800 à 1100 mètres) elle est la plus haute ville de POLOGNE. Elle est devenue célèbre à la fin du XIXème siècle, attirant de nombreux écrivains, poètes, peintres et sculpteurs, qui ont contribué à son atmosphère extraordinaire.

De nombreuses maisons sont construites en bois, ces bâtiments s'inspirent de l'art de la région montagneuse polonaise connue sous le nom de Podhale (région la plus méridionale de Pologne).
Ce style de construction est maintenant connu comme le « style Zakopane », une vraie tendance architecturale mêlant des constructions en bois avec des éléments d'Art Nouveau, beaucoup de sculptures en bois et des toits conçus pour résister au poids de la neige.

ZAKOPANE est le centre de la culture populaire «Gòral » et l'hiver elle devient le cœur des passionnés de sports d'hiver (pistes, fond, saut), on y trouve des pistes pour tous les niveaux. Elle s'est aussi taillé une réputation internationale surtout au saut à ski.

Les habitants de cette région appelés les « Gòrale» (montagnards) sont facilement reconnaissables par leurs costumes, les hommes portent un pantalon blanc, un chapeau noir orné de coquillages et une ciupaga (canne- hache).

Kasprowy Wierch - le toit de la Pologne

Culminant à 1987 mètres d'altitude, c'est le sommet des Tatras qui vous permet d'accéder à un beau panorama sur la vallée grâce à son téléphérique. Au sommet se trouve l'observatoire météorologique. C'est le point de départ du télésiège de Gasienicowa et des pistes pour skieurs expérimentés. Il y a aussi un sentier de randonnée qui serpente entre les 2 pays (Pologne et Slovaquie)

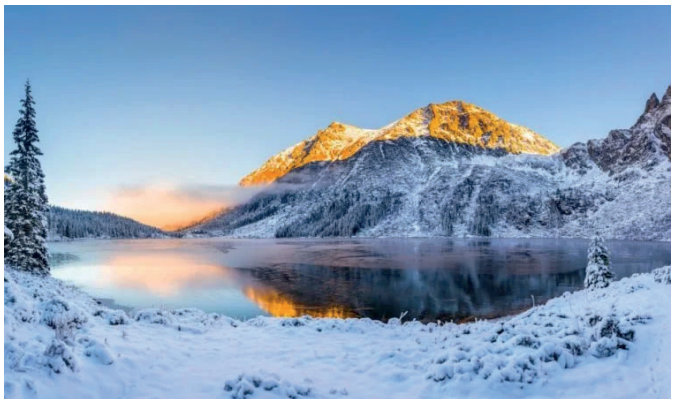
Le Mont Gubałówka

Depuis le centre ville un funiculaire permet d'accéder au mont à 1120 mètres d'altitude. Au sommet on a une vue d'ensemble des Tatras, Zakopane, Koscielisko au sud et les montagnes Gorce et Beskidy.

Lieu aménagé pour les « touristes » avec ses bars, ses restaurants, ses boutiques de souvenirs, mais aussi pour les sportifs : pratique du ski, pratique du snowboard et du snowtubing sur le snowpard, balades en motoneige et en traîneau.

Le Lac Morskie Oko « l'œil de la mer »

Lac de montagne pittoresque entouré des plus hauts sommets des Tatras. Recouvert en hiver de plusieurs mètres de neige, il gèle et sa couche de glace peut atteindre 6 cm. Très prisé par les randonneurs pour admirer le lever ou coucher de soleil.



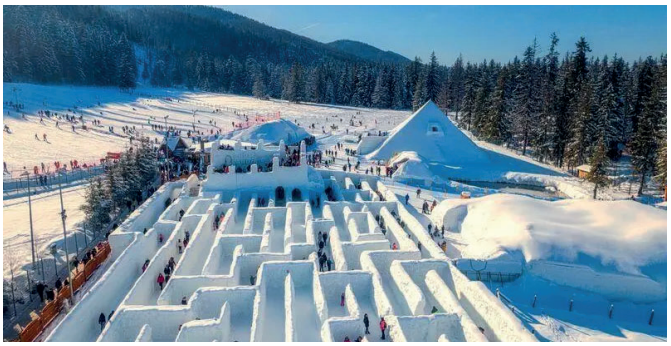
Le Wielka Krokiew - tremplin de saut à ski

Plus ancien et plus grand tremplin de saut à ski en POLOGNE, ayant plusieurs fois accueilli des épreuves de la Coupe du Monde.

Cette discipline, à la croisée du ski et du vol, fait l'objet d'un engouement particulier chez les Polonais. Leur vedette Kamil STOCH, né à Zakopane, a été champion du monde de saut à ski en 2013-2014.

Snowlandia

Situé sur le côté droit du saut à ski, Snowlandia offre de nombreuses attractions : labyrinthe de neige (le plus grand au monde 2500 mètres), château de glace, tubes de neige, colline de luge et pistes de ski pour débutants.



La rue Krupôwki

C'est la principale artère commerçante de la ville. Grande avenue bordée d'une variété de magasins locaux, cafés, bars et restaurants. On trouve également des passages, avec encore plus de boutiques, au bord d'un petit ruisseau de montagne enjambé par des ponts en bois. On trouve beaucoup de souvenirs, d'objets en verre, de céramiques, de peaux de mouton, fourrures, manteaux en cuir, d'objets en bois sculpté. Et c'est l'occasion aussi de goûter les fameux « oscypek », fromages de brebis fumés qui sont vendus dans des petites roulottes.

Le Rynek – grand marché

Au bas de la rue Krupôwki se trouve le grand marché de Zakopane. Très pittoresque avec ses multitudes de petits chalets en bois vendant des souvenirs et des spécialités locales : manteaux en peau de mouton, pantoufles de laine, pulls, écharpes, foulards, colliers, objets en bois sculpté…

La Stary Kościół « vieille église »

En plein coeur de Zakopane, église complètement en bois construite en 1847. Juste à côté se trouve une petite chapelle la Kaplica Gąsienicôw « chapelle des chenilles » qui marque l'entrée du cimetière.

Cmentzar na Pęksowym Brzyzku, « le vieux cimetière »

Fondé en 1850. C'est un lieu de sépulture de personnalités importantes de la région, de personnages exceptionnels liés à la ville : artistes, guides de montagne, champions de ski, sauveteurs. Il regorge de sculptures en bois dans le style Podhale représentant le Christ assis.

La promenade en traîneau

La promenade en traîneau d'hiver à partir de Zakopane dans la vallée de Chochołowska est quelque chose de complètement magique. Véritable aventure dans un cadre et de paysages d'hiver dans des traîneaux de montagne tirés par des chevaux. Une atmosphère de conte de fées, étoiles dans le ciel, arbres enneigés autour du silence de la vallée, puis les cloches sonnent, les torches flambent.

Traditionnellement à l'arrivée, les gens sont invités à partager un feu de joie, cuire une saucisse, ainsi que boire du thé ou du vin chaud, avec la musique polonaise des Górale.

VILLE JUMELEE

Association France Grande Bretagne du Cher

«Coup de théâtre» à FGB

Alors que l'on s'attendait à ce qu'elle soit annulée au dernier moment à cause de la pandémie, la pièce 'ANIMAL FARM', de la Compagnie 'THEÄTRE-EN-ANGLAIS', d'après le roman de GEORGE ORWELL a bien été jouée le 12 janvier dernier au théâtre Jacques Cœur.

Et ce fut un régal pour les 17 participants FGB, (du matin pour les scolaires ou de l'après-midi pour adultes) qui ont pu y assister parmi les autres nombreux spectateurs.

Une mise en scène sobre mais astucieuse, 5 acteurs brillants, des dialogues (en anglais) percutants et bien articulés qui permettaient aux auditeurs francophones de suivre avec aisance : tout y était pour passer un agréable moment, même dans le cadre des contraintes sanitaires mises en place.
Pour en savoir plus sur la COMPAGNIE THÉÂTRE-EN-ANGLAIS : http://theatre.anglais.free.fr/

'ANIMAL FARM', publié en 1945, est une satire de la révolution russe et plus largement des régimes totalitaires.

« Cette histoire simple d'animaux et des événements qui vont les amener à se rebeller peut être comprise à différents niveaux ; l'enclos est la société, les animaux, des individus dont les rêves et les espoirs de construire un monde meilleur sont finalement détruits par la corruption et le pouvoir.

C'est une histoire aussi vieille que le monde, une histoire sans fin où la nature animale est le reflet de la condition humaine » (résumé de 'Théâtre-en-Anglais').

Les romans de George ORWELL sont toujours d'actualité : pour preuve, 'ANIMAL FARM' a inspiré la scénariste du film 'L'Ombre de Staline' de Agniezska Holland sorti en 2019. Avant d'en écrire le scénario, Andrea Chalupa avait publié un essai : 'Orwell and the refugees – The untold story of Animal Farm'.

Tout récemment, Raphaël ENTHOVEN

s'est aussi inspiré de 'ANIMAL FARM' pour son livre 'KRASNÏA' dont il illustre la couverture d'une citation de l'auteur britannique « Tous les hommes sont égaux mais certains sont plus égaux que d'autres », même si son récit relate une concorde entre animaux plutôt qu'un conflit.

L'autre livre-phare de George ORWELL '1984', publié en 1949 qui décrit une Grande-Bretagne trente ans après une guerre nucléaire entre l'Est et l'Ouest censée avoir eu lieu dans les années 1950 vient d'être adapté en BD, sous le même titre, par XAVIER COSTE qui vient d'obtenir le PRIX BD FNAC FRANCE INTER 2022.

'1984' est communément considéré comme une référence du roman d'anticipation, de la dystopie, voire de la science-fiction en général. '1984' a également servi d'inspiration ou de base à de très nombreuses œuvres telles que le film 'V pour Vendetta' de James McTeigue sorti en 2006, adapté

du roman d'Alan Moore et David Loyd. Notre fameux GUY FAWKES rôde encore dans les parages ! - cf l'article du MAG de novembre 2021 https://fr.calameo.com/books/004673261e40757e7de44).

La principale figure du roman d'ORWELL, Big Brother, est devenue une figure métaphorique du régime policier et totalitaire, de la société de la surveillance, ainsi que de la réduction des libertés. On est loin d'être 'sorti de l'auberge' !!

Les 2 romans de GEORGE ORWELL figurent respectivement à la 13è ('1984') et à la 31è place ('Animal Farm') dans la liste des 100 meilleurs romans de la langue anglaise du XXè siècle.

Le podium revient à 'Ulysse' de JAMES JOYCE, suivi par 'Gatsby le Magnifique' de FITZGERALD et 'Portrait de l'artiste en Jeune Homme' de JAMES JOYCE.

Autant dire que FGB est « à la page et dans le coup » avec ses articles et conférences consacrés aux auteurs de langue anglaise de renom !!

L'ÉVÉNEMENT MULTISPORTS

Le SPORT DONNE DES elles by ASPTT

100% FEMME

DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES ,

L'ASPTT BOURGES VOUS PROPOSE DES ACTIVITÉS GRATUITES

DIMANCHE 13 MARS 2022:

Piscine de Saint Germain du Puy
Rue des Lauriers
16h à 17h

Aquagym sur la musique des années 80

SAMEDI 12 MARS 2022

Découvrez " TENSION OFF"
Centre Social de la Chancellerie 8 rue Jules Louis Breton
9h30- 10h30 et 10h45 – 11h45

A partir de postures qui reposent sur des étirements, des torsions en douceur, TENSION OFF va vous aider à créer un lien entre vos jambes, vos hanches, votre colonne vertébrale, vos bras et votre tête.
Les enchaînements de mouvements vous procureront non seulement légèreté, fluidité et calme sur le moment mais aussi assurance et énergie les jours suivants.

Association France-Pologne
Comité du Cher

En POLOGNE l'étonnante tradition de la craie pour l'Épiphanie

Chaque pays a ses propres traditions pour les fêtes religieuses. En POLOGNE, le jour de l'épiphanie, on bénit les maisons à la craie.

Quand la FRANCE s'écharpe depuis des lustres pour savoir qui de la galette (fourrée à la frangipane) ou de la couronne (brioche aux fruits confits) gagnera lors de l'Épiphanie, un peu plus à l'Est, les Polonais perpétuent une curieuse tradition.

Le 6 janvier, lors de la messe de l'Epiphanie, les croyants reçoivent de la craie bénie et un petit sachet d'encens à faire brûler chez soi.

La craie sert ensuite à écrire sur les portes des maisons les lettres K + M + B, initiales possibles de Kacper (Gaspard en français), Melchior et Baltazar les trois rois mages, suivies de l'année qui vient de commencer, mais elles représentent également les initiales de la locution latine « Christus Mansionem Benedicat » qui signifie « Que le Christ bénisse cette maison ».

De nombreuses familles polonaises conservent cette tradition, remettant ainsi leur maison dans la main de Dieu, et prient pour qu'il les épargne de la maladie.

(Les superstitions attribuaient en effet à ce morceau de calcaire des pouvoirs magiques. On entourait ses biens d'un cercle tracé à la craie pour les protéger des mauvais esprits et des voleurs. On dessinait aussi des croix sur les têtes de ses animaux. L'encens béni à l'église était utilisé pour fumiger la maison et la protéger des maladies).

Une nouvelle tradition (inspirée du monde hispanique !) a commencé à apparaître dans les villes polonaises : celle du cortège des trois rois mages. Le premier grand cortège a eu lieu en 2009 à Varsovie et l'évènement a connu un véritable engouement, finissant par s'établir dans la majorité des grandes villes polonaises. Devant ce succès grandissant, le 6 janvier est redevenu un jour férié depuis 2011.
D'après Alicja Czaplicka.

Ces héros de l'ombre

En ce lundi 29 novembre 2021, un sans-abri avec son chien fait la manche dans le vieux Lyon. Quand soudainement un cri retententit : « au feu , au feu ». Pas loin du SDF, une maison brûle et un commerçant inanimé git à l'intérieur. Sans réfléchir, Fabrice Ducet, le SDF se précipite au milieu des flammes et tirant par les pieds, l'homme inanimé le sort du brasier et le sauve.

Tous les jours, des gens simples, risquent leur vie pour sauver des inconnus. Voici l'histoire d'un autre de ces héros.

Nous sommes en mars 1999, dans les Alpes où, comme un fou sans aucun respect des limitations de vitesse, un motard fonce dans le tunnel du Mont Blanc.

L'histoire de ce tunnel commence dès 1946, lorsque sans aucune autorisation, le conte italien Dino Lora Totino initie un percement sur quelques centaines de mètres. Ce n'est qu'en 1965, après 6 ans de travaux que le tunnel du Mont Blanc est inauguré.

Creusé à une hauteur moyenne d'environ 1300 m, en forme de grand V inversé pour faciliter l'écoulement des eaux. Il mesure plus de 11Km de long, pour une hauteur

ouvriers et 5 ingénieurs y ont travaillé. Plus d'un demi million de m3 de roches ont été déblayées. 60 000 tonnes de ciment et 300 tonnes de fer ont été nécessaires pour sa construction. Aujourd'hui c'est un des axes majeurs entre la France et l'Italie.

Mais en ce 24 mars, un grave incendie ravage le tunnel. Prises au piège, 39 personnes meurent carbonisées dans la catastrophe. Parmi les rescapés, une dizaine d'entre eux dit que c'est un motard qui les a sauvés. Ce motard, c'est Pier Lucio Tinazzi. Un employé italien du tunnel, tellement maigre qu'on l'a surnommé Spadino (la petite épée).

Au péril de sa vie, avec sa moto, Spadino fonce dans le tunnel. Il ramène des gens. Il entre, il sort, il entre, il sort, mais cette fois-ci il entre pour la dernière fois. Alors qu'il porte un camionneur inconscient mais vivant, les flammes le rattrapent. Spadino ne reverra jamais plus la sortie du tunnel.

Depuis ce jour, chaque année, le dernier week-end de mars , des motards du monde entier, dans un long cortège remontent la montagne jusqu'à l'entrée italienne du tunnel. Ils déposent une fleur au pied de la plaque commémorative en souvenir de Pier Lucio Tinazzi.

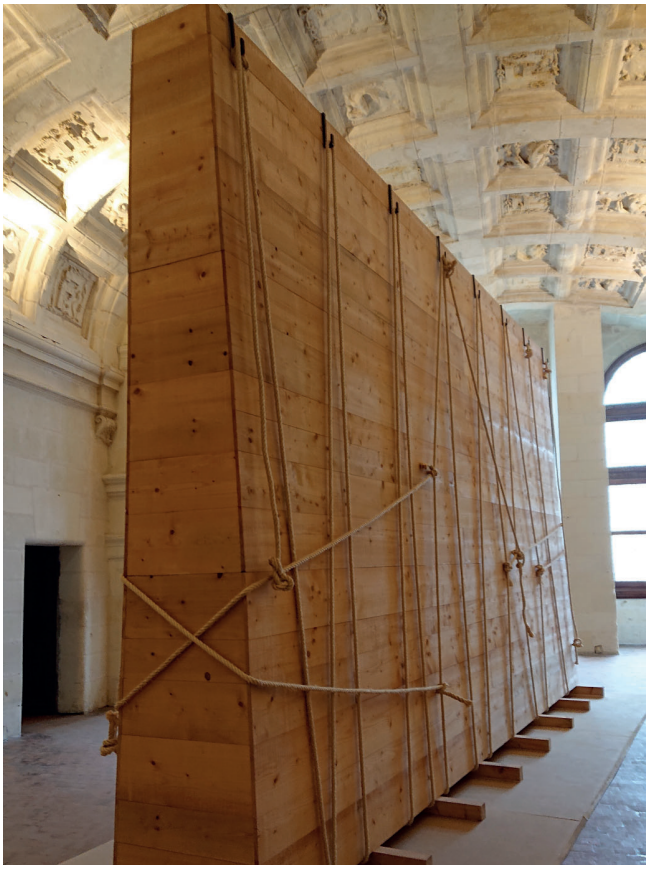
Quant à Fabrice Ducet, la ville reconnaissante a trouvé un logement pour lui et son chien et une entreprise locale lui a proposé un emploi.

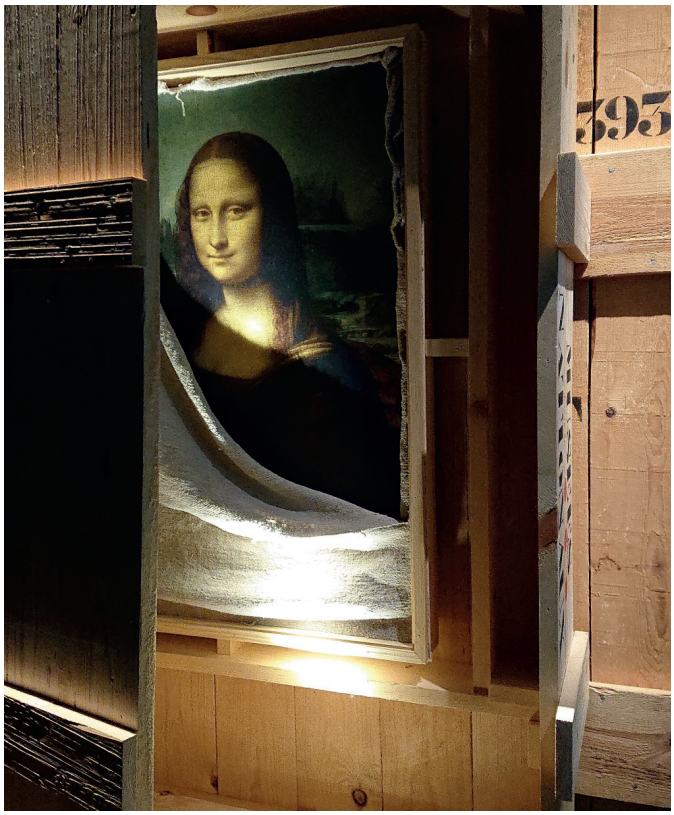
Tous ensemble, applaudissons ces héros de l'ombre
Tante grazie Fabrice
Un grand merci Pier Lucio

La Joconde

Depuis le 21 novembre de l'année dernière, Chambord consacre une exposition à la Seconde Guerre Mondiale. En effet à cette époque, Chambord fut choisi pour abriter des milliers d'œuvres d'art des Musées nationaux afin de les préserver des bombardements et des saisies.

A l'issue de la guerre, peintures, dessins, tapisseries, mobilier, archives ou encore sculptures, retournèrent dans leurs musées. Pendant cette période de guerre, fermé à la visite, le château reçut de nombreuses caisses contenant des collections du Louvre, avec en particulier le tableau de la Joconde.





Pour la Joconde, ce n'était pas la première fois qu'elle quittait le Louvre. Déjà au début du siècle dernier, elle partit pour un mystérieux voyage.

C'était le mardi matin du 22 août 1911.
Ce jour là il fait une chaleur torride à Paris. Au Louvre, tout va pour le mieux. Pas tout à fait, car un copiste remarque qu'il manque un tableau sur un mur. Il est certainement à l'atelier de restauration

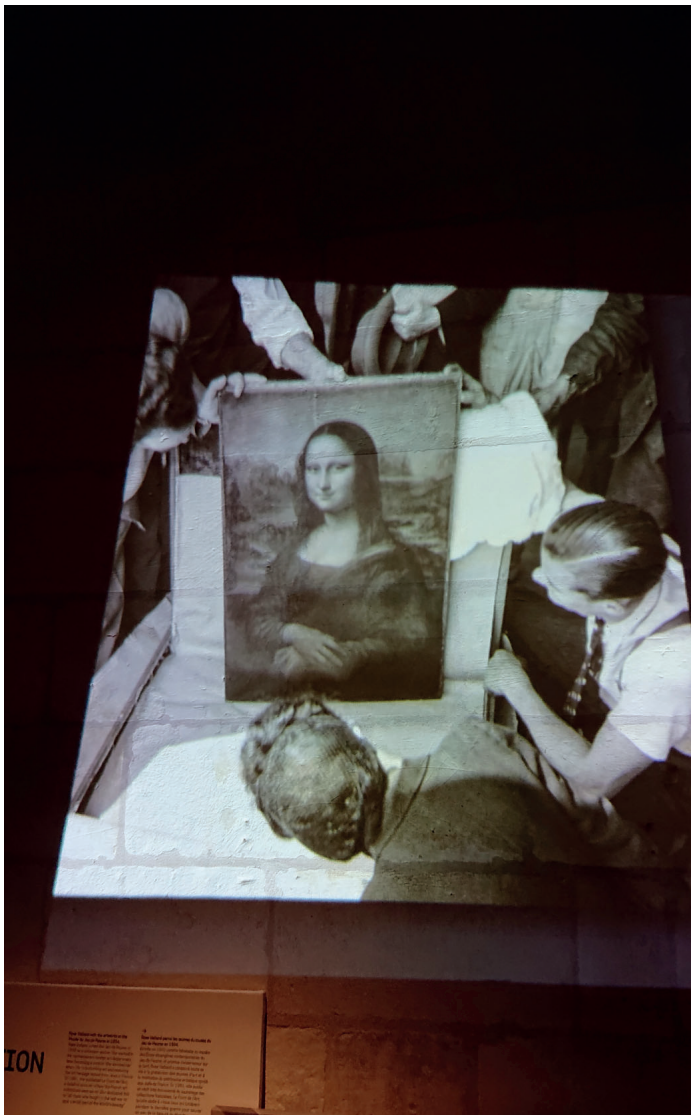
ou au labo photo, mais il n'est ni dans l'un, ni dans l'autre. Alertés, les gardiens cherchent et ne trouvent pas le tableau.

La police arrive, on ferme le Louvre et on cherche, on cherche encore partout dans tout le musée. Au bout d'une semaine il faut se résoudre à l'impensable, on a volé la Joconde ! Immédiatement on soupçonne Guillaume Apollinaire, Pablo Picasso et même Gabriele d'Annunzio, qui tous avaient tenu des propos malveillants sur les peintures. Mais ils sont vite mis hors de cause. On enquête sur tout le personnel. Les contrôles aux frontières sont renforcés. Mais rien, toujours rien ! Les jours, les semaines, les mois passent et il faut se résoudre à l'incroyable. La Joconde a définitivement disparu !
Pendant ce temps, les Parisiens se pressent devant le mur vide, certains y déposent des fleurs. Le public est inquiet. D'importantes récompenses sont promises à qui rapporterait le tableau. Ce vol fait la une des journaux du monde entier. Que s'est-il passé ? Où est la Joconde ? A-t-elle été vandalisée ?

Deux ans plus tard, le 10 décembre 1913, à Florence, un peintre en bâtiment, un certain Vincenzo Peruggia, contacte un antiquaire pour lui vendre un tableau qu'il a dans une valise sous son lit. Enfin la Joconde réapparait. La Joconde est retrouvée.
Elle aura un retour triomphal jusqu'au Louvre. Elle est exposée à Florence, à Rome et c'est en train présidentiel qu'elle revient à Paris en 1914.

Quant à Vincenzo Peruggia, arrêté, il dira que c'est par patriotisme qu'il voulait rendre la Joconde à son pays. Il purgera une peine d'un an de prison en Italie.

Au fait, comment avait-il volé la Joconde? Et bien le plus simplement possible. Il a décroché le tableau, l'a caché sous son manteau et est parti avec !



Voyagez avec nous

Prêt de minibus :
Peugeot Expert
ou
Renault Trafic
réservés aux
associations
adhérentes de
l'OMSJC
Tarifs :
nous consulter

Réservation /renseignement au 02 48 66 66 20